

Erată Psihologie, Bac. 2008

Numărul subiectului	Varianta/ Cerința	Forma inițială postată la data de 29.01.2008	Forma finală	Observații
I	5 - A, 3	Imaginea perceptivă se poate forma, în anumite condiții, și în absența stimulului.	Nivelul de cultură generală este un factor care poate facilita perceperea unor obiecte complexe (cum ar fi o pictură celebră, o sculptură, o partitură).	
I	8 - A, 7	Psihologii asociaționiști negau proveniența percepției din senzații, considerând-o structura primordială dată în raport cu care senzațiile se obțin prin separarea artificială a unor componente din ansamblul perceptiv.	Generalizările cuprinse în percepție reprezintă un pas important în trecerea spre noțiune.	
I	15 - A, 6	În imaginea perceptivă apar și proprietăți care nu aparțin elementelor care-i stau la bază (cum ar fi configurația sau structura).	Interesul subiectului pentru o anumită categorie de stimuli nu poate influența procesul perceptiv.	
I	17 - B	Precizați doi factori de care depinde tonalitatea afectivă a unei senzații.	Precizați două caracteristici ale senzațiilor.	
I	18 - A, 1	Intensitatea percepției este proporțională cu cea a intensității stimulilor, asigurând astfel adaptarea subiectului la ambianță.	Imaginea perceptivă este bogată în conținut, incluzând atât obiectul cât și fondul.	
I	20 - A, 5	Psihologii asociaționiști absolutizau individualitatea senzației, punând-o la baza întregii vieți psihice și considerând percepția drept o simplă sumă de senzații	Calitatea imaginii perceptivă depinde în mare măsură de relația activă cu obiectul.	
I	21 - A, 7	Asimilarea, în calitate de componentă a procesului de adaptare, constă în restructurarea schemelor și modelelor de cunoaștere impusă de noile situații.	Mecanismele verbale împiedică integrarea reprezentării în gândire și în imaginație.	

I	23 - A, 1	Durata unei senzații este, de regulă, mult mai mică decât durata acțiunii stimulului.	Durata unei senzații este, de regulă, mult mai mică decât durata acțiunii stimulului.	
I	26 - A, 1	Prin latență se înțelege intervalul de timp (de aproximativ 100-150 miimi de secundă) scurs din momentul în care un stimul începe să acționeze asupra unui analizator și până în momentul în care acesta este recepționat.	Calitatea imaginii perceptive depinde în mare măsură de relația activă cu obiectul.	
I	27 - A, 2	Atât percepția, cât și reprezentarea au un caracter figural, intuitiv.	O persoană poate avea doar caracteristicile unui anumit tip temperamental	
I	28 - A, 6	Psihologii gestaltiști negau proveniența percepției din senzații, considerând-o structura primordială dată în raport cu care senzațiile se obțin prin separarea artificială a unor componente din ansamblul perceptiv.	Potrivit tipologiei temperamentale a lui I. P. Pavlov, flegmaticul este puternic, echilibrat, mobil	
I	34 - A, 1	Prin latență se înțelege intervalul de timp în care senzația continuă să persiste după încetarea acțiunii stimulului.	În reprezentare, libertatea de intervenție a subiectului în structurarea imaginii este mai mică decât în percepție	
I	35 - A, 1	Toate senzațiile sunt conștiente.	Imaginea perceptivă este bogată în conținut, deoarece reflectă atât însușirile semnificative ale obiectelor și fenomenelor, cât și pe cele mai puțin importante.	
I	60 - A, 2	În imaginea perceptivă apar și proprietăți care nu aparțin elementelor care-i stau la bază (cum ar fi configurația sau structura).	Percepțiile se pot produce în absența acțiunii stimulilor asupra analizatorilor	
I	88 - A, 3	Temperamentul este considerat aspectul formal al afectivității și reactivității motorii specifice unei persoane.	Temperamentul este latura relațional-valorică a personalității.	
I	88 - A, 4	Trăsătura de personalitate reprezintă o activitate psihică.	Imaginea perceptivă este considerată bogată în conținut, deoarece cuprinde atât însușirile semnificative, cât și pe cele mai puțin importante, de detaliu.	

I	92 - A, 3	Trăsăturile temperamentale sunt în mare parte înnăscute, dar pot fi schimbate prin educație și efort voluntar.	Trăsăturile temperamentale pot fi schimbate prin educație și efort voluntar.	
I	93 - A, 2	Personalitatea poate fi judecată exclusiv prin prisma a ceea ce deosebește un individ de altul.	Temperamentul reprezintă latura dinamico-energetică a personalității care se manifestă pregnant în conduită	
I	99 - A, 3	Trăsătura este elementul fundamental pe care se bazează organizarea personalității ca sistem	Temperamentul reprezintă latura dinamico-energetică a personalității care se manifestă pregnant în conduită	
I	99 - C	Explicați succint afirmația conform căreia <i>aptitudinile influențează temperamentul, conferindu-i o factură psihologică.</i>	Precizați două tipuri temperamentale, conform teoriei lui C.G.Jung.	
II	6 - C	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>interferență retroactivă</i> și <i>motivație</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (± un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei.	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>imaginație</i> și <i>memorie</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (± un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei.	
II	7 - C	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>interferență proactivă</i> și <i>memorie de lungă durată</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (± un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei.	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>gândire</i> și <i>memorie</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (± un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei.	
II	24 - C	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>noțiune</i> și <i>imaginație reproductivă</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (± un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei.	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>noțiune</i> și <i>imaginație</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (± un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei.	
II	26 - A	Menționați două trăsături ale gândirii convergente.	Menționați două trăsături ale gândirii.	

II	44 - C	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>originalitatea caracterului și plasticitate a gândirii</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (\pm un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei.	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>originalitatea caracterului și gândire</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (\pm un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei	
II	50 - E	Formulați o soluție pentru optimizarea atitudinii de angajare civică în cazul unui conflict interetnic.	Formulați o soluție pentru optimizarea atitudinii de angajare civică în cazul unui conflict social	
II	61 - D	Ilustrați, printr-un exemplu concret, comportamentul creativ în soluționarea unei situații de catastrofă naturală	Ilustrați, printr-un exemplu concret, comportamentul creativ în soluționarea unei situații de conflict	
II	67 - D	Ilustrați, printr-un exemplu concret, creativitatea unei persoane aflată în situație de pericol.	Ilustrați, printr-un exemplu concret, creativitatea emergentă	
II	68 - B	Prezentați structurile operatorii ca factori ai creativității.	Prezentați o categorie de vectori ai creativității	
II	68 - E	Formulați o soluție pentru optimizarea uneia dintre operațiile prezentate la punctul B	Formulați o soluție pentru optimizarea conduitei creative a elevilor de liceu	
II	71 - E	Formulați o soluție pentru optimizarea funcției productive a gândirii	Formulați o soluție pentru optimizarea înțelegerii conceptelor psihologice	
II	73 - A	Menționați două produse ale gândirii, ca proces cognitiv superior.	Precizați conținutul conceptului de gândire	
II	73 - B	Precizați conținutul conceptului de gândire	Menționați două operații ale gândirii, ca proces cognitiv superior	
II	91 - C	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>conținut socio-moral și influențe educaționale</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (\pm un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei.	Evidențiați o corelație existentă între termenii <i>caracter și influențe educaționale</i> , redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (\pm un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei	